

Sinnstifterort Rottenbuch

Was sind Sinnstifterorte?

- Orte, die Lebendigkeit ausstrahlen und Sinn stiften
 - Verbindung von Natur, Kultur und Begegnung
 - Offen für alle Menschen, unabhängig von Religion oder Weltanschauung
 - Räume für persönliche Entwicklung und spirituelle Erfahrungen
-
- Roadmap: Sinnstifterort Rottenbuch - "Sinne in der Kirche"

Roadmap: Sinnstifterort Rottenbuch - "Sinne in der Kirche"

Verantwortliche:

- Simeon Stanek, Pastoralreferent
 - Susanne Lengger, Tourismus Pfaffenwinkel
 - Pfarrer Josef Fegg, Pfarrer vor Ort
-

Phase 1: Konzeption, Planung und Erstellung(März - April 2025)

Konzeptentwicklung

März 2025:

- Grundlegendes Konzept "Sinne in der Kirche" ausarbeiten
- Spirituelles Profil definieren - Verbindung von Sinneserfahrung und Glauben
- Integration in das Sinnstifterorte-Netzwerk planen
- Themenschwerpunkte für alle fünf Sinne festlegen:
 - **Hören:** Podcast und Orgelmusik
 - **Tasten:** Blindenmodell der Kirche
 - **Riechen:** Heilige Öle
 - **Sehen:** Kelche und liturgisches Geschirr
 - **Schmecken:** (optional) Ergänzungsangebot prüfen
- Kernteam etablieren (Stanek, Lengger, Fegg)
- Koordination mit Erzbistum München und Freising und Dekanat Werdenfels-Rottenbuch
- Abstimmung mit Tourismus Pfaffenwinkel

- Verantwortlichkeiten und Aufgabenbereiche definieren (Simeon kümmert sich um die technische Installation mit Profis)
- Budget- und Ressourcenplanung erstellen (alle Seiten wollen sich beteiligen)
- Klärung baulicher und denkmalschutzrechtlicher Fragen (obliegt Pfarrer Josef Fegg)

Bestandsaufnahme

Oktober 2025:

- Erfassung vorhandener liturgischer Gegenstände (Kelche, Geschirr)
 - Prüfung der akustischen Gegebenheiten für Orgel-Button
 - Zustand des Blindenmodells bewerten
 - Verfügbare heilige Öle und Präsentationsmöglichkeiten prüfen
-

Phase 2: Inhaltliche Entwicklung (März - Juli 2026)

HÖREN - Podcaststation

März 2026:

- Podcaststation bauen.

HÖREN - Orgelmusik-Button

März 2026:

- Technisches Konzept für Orgelmusik-Button entwickeln
- Auswahl geeigneter Orgelstücke (kurze Sequenzen, verschiedene Stimmungen)
- Aufnahme der Orgelmusik in der Kirche
- Technische Installation planen (Lautsprecher, Button-Position)

TASTEN - Blindenmodell

März 2026:

- Konzept für taktile Erfahrung ausarbeiten
- Begleitmaterialien erstellen (Braille, Audio-Guide)

RIECHEN - Heilige Öle

April 2026:

- Konzept für die Präsentation der heiligen Öle
- Informationsmaterialien zur Bedeutung der Öle erstellen:
 - Chrisam
 - Katechumenenöl
 - Krankenöl

Mai 2026:

- Gestaltung einer würdigen Präsentationsform
- Verbindung zu Sakramenten aufzeigen (Taufe, Firmung, Krankensalbung)

SEHEN - Kelche und liturgisches Geschirr

April 2026:

- Auswahl und Dokumentation der wertvollsten Stücke
- Historische und kunstgeschichtliche Einordnung

Mai 2026:

- Erstellung von Informationsmaterialien
- Konzept für Präsentation und Sicherheit

Multimediale Inhalte

Juni 2026:

- Konzept für Sinnstifterfilm "Sinne in der Kirche"
- Drehbuch und Storyboard entwickeln

Juli 2026:

- Filmproduktion in der Klosterkirche Rottenbuch
 - Fotodokumentation aller Stationen
 - Nachbearbeitung des Films
-

Phase 3: Umsetzung und Installation (März - August 2026)

Technische Umsetzung

August 2026:

- Installation der Podcaststation (Hardware, QR-Codes, Beschilderung)
- Installation des Orgelmusik-Buttons und Soundsystem
- Einrichtung der Taststation mit Blindenmodell
- Gestaltung der Duftstation mit heiligen Ölen
- Aufbau der Präsentation für Kelche und liturgisches Geschirr

September 2026:

- Technischer Testlauf aller Stationen
- Barrierefreiheit überprüfen und optimieren
- Feinabstimmung der technischen Systeme

Digitale Präsenz

August 2026:

- Integration in die Sinnstifterorte-Website
- Erstellung einer eigenen Unterseite für Rottenbuch
- QR-Codes für alle Stationen generieren

September 2026:

- Social-Media-Konzept entwickeln
- Google Maps und Tourismus-Portale aktualisieren
- Online-Präsenz optimieren

Materialien und Kommunikation

August 2026:

- Gestaltung von Informationsbroschüren (Deutsch/Englisch)
- Beschilderung und Leitsystem in der Kirche

- Handzettel mit Rundgang durch die Sinnesstationen

September 2026:

- Pressemappe erstellen
- Mehrsprachige Materialien fertigstellen
- Kommunikationsstrategie finalisieren

Personalentwicklung

August 2026:

- Schulung für Kirchenführer und Ehrenamtliche
- Einweisung in technische Systeme

September 2026:

- Vertiefung zu spirituellen Inhalten der einzelnen Stationen
 - Training für Umgang mit Menschen mit Behinderungen
 - Probeführungen durchführen
-

Phase 4: Eröffnung (Oktober 2026)

Testphase

Anfang Oktober 2026:

- Soft Opening mit ausgewählten Testgruppen:
 - Gemeindemitglieder
 - Blinden- und Sehbehindertenverband
 - Tourismusvertreter
 - Pilgergruppen
- Feedback einholen und auswerten
- Letzte Anpassungen und Feinjustierung

Kommunikationsmaßnahmen

Mitte Oktober 2026:

- Pressemitteilung an lokale und regionale Medien
- Einladungen versenden an:
 - Erzbistum München und Freising
 - Dekanat Werdenfels-Rottenbuch
 - Bürgermeister und Gemeinderat Rottenbuch
 - Tourismus Oberbayern und Pfaffenwinkel
 - Sinnstifterorte-Netzwerk
- Social-Media-Kampagne starten
- Ankündigung in Pfarrbrief und lokalen Medien

Eröffnungswochenende

Ende Oktober 2026:

Tag 1 - Offizielle Eröffnungsfeier:

- Festgottesdienst mit Segnung der Sinnesstationen
- Grußworte von Vertretern des Erzbistums
- Einführung durch das Verantwortlichen-Team
- Orgelkonzert

Tag 2 - Tag der offenen Kirche:

- Kostenlose Führungen durch alle Stationen
- Möglichkeit zum persönlichen Ausprobieren
- Vorstellung der Podcast-Inhalte
- Begegnung mit den Verantwortlichen

Dokumentation:

- Professionelle Foto- und Videodokumentation
 - Medienberichte sammeln
 - Material für Website und Social Media erstellen
-

Phase 5: Betrieb und Weiterentwicklung (ab November 2026)

Evaluation und Anpassung

November 2026:

- Erste Besucherbefragung durchführen
- Auswertung des Feedbacks zu allen Sinnesstationen
- Technische Optimierungen basierend auf Rückmeldungen

Dezember 2026:

- Anpassung der Inhalte nach Bedarf
- Überarbeitung der Roadmap für 2027
- Jahresauswertung erstellen

Netzwerkbildung

November 2026:

- Vernetzung mit anderen Sinnstifterorten (v.a. Oberammergeau)
- Teilnahme an Netzwerktreffen
- Erfahrungsaustausch mit ähnlichen Projekten

Dezember 2026:

- Kooperation mit Schulen und Bildungseinrichtungen aufbauen
- Partnerschaften mit touristischen Einrichtungen vertiefen

Programmentwicklung

November-Dezember 2026:

- Entwicklung von Führungsformaten:
 - Reguläre Kirchenführung mit Schwerpunkt Sinne
 - Spezielle Führung für blinde und sehbehinderte Menschen
 - Führung für Kinder und Familien
 - Meditative Abendführungen

Dezember 2026:

- Planung eines Jahresprogramms 2027
- Konzept für saisonale Sonderveranstaltungen:
 - Orgelkonzerte mit Einführung
 - Workshops zu liturgischem Gerät

- Vorträge zur Kirchengeschichte
 - Integration in kirchliche Feiertage und besondere Anlässe
 - Planung von Advents- und Weihnachtsangeboten
-

Ausblick 2027

Erweiterung des Angebots

Frühjahr 2027:

- Prüfung einer Ergänzung zum Sinn "Schmecken":
 - Möglichkeit: Klosterbrot, Honig oder andere regionale Produkte
 - Verbindung zur Gastfreundschaft der Augustiner-Chorherren
- Entwicklung von Begleitmaterialien für Schulklassen
- Konzept für einen "Sinnespfad" rund um die Kirche

Langfristige Vision

- Etablierung als überregional bekannter Sinnstifterort
- Modellprojekt für multisensorische Kirchenerfahrung
- Pilgerstation auf dem Jakobsweg und anderen Pilgerwegen
- Fortbildungsort für andere Gemeinden
- Integration in touristische Routen (z.B. Pfaffenwinkel-Rundweg)
- Barrierefreier Vorzeige-Kirchenraum im Erzbistum
- Regelmäßige Aktualisierung und Erweiterung der Inhalte

Qualitätssicherung (fortlaufend)

- Wartung der technischen Installationen
- Aktualisierung der Podcast-Inhalte
- Vierteljährliche Team-Meetings zur Abstimmung
- Jährliche große Evaluation und Weiterentwicklung